

10 HOT STORIES
DER WOCHE

1

Hightech, High Fashion, Highlights:
New Yorks Designer setzen konsequent auf
Trends 3.0 – und inszenieren die modernste
Fashion-Week aller Zeiten!

Welche
Fashion-Week
Stunde wurde
am meisten
Gala für die
Kinder Mode
gezeigt

Das nehmen wir
mit uns
Schüler, die
sich nicht
von der
im Big Bang

PROENZA SCHOULER

VICTORIA BECKHAM

LACOSTE

REBECCA MINKOFF

DONNA KARAN

STARKE SCHULTERN

**DAS WAR EINDEUTIG
DAS SPEKTAKULÄRSTE
FASHION-WEEK-FINALE,
DAS NEW YORK JE ER-
LEBT HAT!** Und dazu noch
das überraschendste. Denn
eigentlich sollte die Show
von Marc Jacobs Mitte der
Modewoche stattfinden und
wurde nur wegen Schnee-
sturm Nemo vier Tage nach
hinten verlegt. Vergangenen
Donnerstag um 20 Uhr war
es dann so weit: Jacobs ent-
zündete eine 18 000 Watt star-
ke, künstliche Sonne in der



RAG & BONE

CALVIN KLEIN

PROENZA SCHOULER

VICTORIA BECKHAM

PRADA GURUNG

NEUE COLOUR-KOMBIS

NEW-YORK-FASHION-WEEK

DIE COOLSTE SHOW UNTER DER SONNE

10 HOT STORIES DER WOCHE

Armory, einem historischen Gebäude in der Lexington Avenue. Und den 500 Gästen wurde klar: Das Warten war es wert gewesen! Viele Stylisten, Redakteure und Einkäufer hatten ihren Flug (sie wollten eigentlich schon nach London unterwegs sein) kurzerhand umgebucht. Der Lohn: 55 Models schwebten zweimal (einmal im Halbschatten, einmal im grellen Sonnenlicht) in ultraträglichen Looks über den Catwalk. „Mir ging es um Vertrautes und um Gemütlichkeit“, so Marc Jacobs über seine bisher modernste Show.

APROPOS MODERN: Die Veranstalter der Fashion-Week streamten zum ersten Mal sämtliche Schauen, und in den Taxis liefen auf Bildschirmen nonstop sexy Spots von Calvin Klein, die dem Fashion-Volk die Rushhour versüßen sollten. Einladungen aus Papier oder Kalender hatte kaum jemand, alle Termine wurden gleich per App auf Smartphone beamt. Wie praktisch! Weniger praktisch, dafür aber umso wirkungsvoller war der Look von Styling-Queen Anna Dello Russo. Die tippelte gerade noch rechtzeitig zur Show von Victoria Beckham in – Achtung! – den Geisha-Sandalen der aktuellen Prada-Kollektion. Natürlich mit passenden weißen Strumpfhosen.

Aber zurück zu den Runway-Trends. Die Fashion-Aussage lautete: Mode muss progressiv, zukunftsorientiert und innovativ sein. Raffinierte Lederdetails auf hautengen Kleidern (Derek Lam) rockten die Shows ebenso wie überdimensionale Schultern (Victoria Beckham) oder futuristische Oversize-Pullover (Alexander Wang). Und unsere Trendprognose für den Winter 2013? Alles ziemlich fortschrittlich. Oder wie wir es in GRAZIA-Sprache 3.0 sagen würden: #welove, #newyorkcitybaby ■

UND WAS SONST NOCH LOS WAR:

Seine Art, Buße zu tun? Der wegen antisemitischer Präbeileien von Dior geprügelte Designer John Galiano zeigte sich mit Locken und Hut im Stil eines Rabbiners

Haben wir gleich gesamt: Designerin Vivienne Tam ließ Barcode-Prints auf ihre Looks drucken

Instagram-Rekord: J. Crews Herbst/Winter 2013 Kollektion war wohl die am meisten gepostete

Fernost ganz nah dran: Anna Dello Russo kam in Geisha-Sandalen und passenden weißen Strumpfhosen



HÄNDE WEG, MÄDELS



Früher die Ausnahme, jetzt der Trend: Kleider mit Taschen. Immer eine Spur lässiger

SORRY, WIR KÖNNEN IHNEN GERADE NICHT DIE HAND GEBEN. Warum? Na, die brandneuen und super eleganten Partykleider haben jetzt serienmäßig extratiefe Taschen. Klar, den Designern lag vielleicht am Herzen, dass wir warme Hände haben – wenn wir schon an den (nackten!) Beinen frieren. Tolle Nebenwirkung: Der megalässige Auftritt wird mit den cleveren Modellen zum Kinderspiel. Man kann was mitnehmen, auch ohne Clutch. Und man sieht sogar beim kurzfristigen Solo-Herumstehen total entspannt aus und muss nicht immer ein Glas in der Hand halten. Auf diesen coolen Trend ein *high five*? Vielleicht später... ■